

صفحه های هیت (Hit LPs)

و

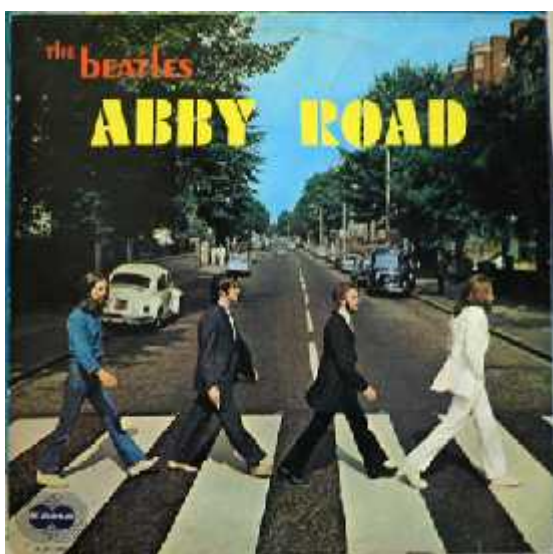
بازتولید صفحه های موسیقی غربی در ایران

سنجر سرابندی

ضبط آثار صوتی برای تولید صفحه های وینیل ۳۳ دور در ایران، در سال ۱۳۳۸ شمسی و با لیبل آهنگ آغاز شد که در آلمان تولید می شد. با فراهم آمدن امکان پرس صفحه در تهران، تولید صفحه ۳۳ دور با لیبلهای گوناگونی چون امپریال، موند، رویال، کاما و هیت، امکان بازتولید گسترده صفحه های موسیقی غربی در ایران را فراهم ساخت.



در سال ۱۳۴۸ مصادف با ۱۹۶۹ شرکت آهنگ روز متعلق به صاحبان فروشگاه بتهوون در تهران (برادران چمن آرا) که از گذشته به انتشار صفحات ۳۳ دور موسیقی ایرانی با لیبل آهنگ روز اقدام می نمود، تولید و انتشار صفحه های موسیقی غربی را با نام تجاری HIT آغاز کرد. در آن هنگام



موج گسترده ای از آلبومهای موسیقی روز به صورت صفحات ۳۳ دور از کشورهای آمریکا، انگلستان، آلمان و فرانسه به ایران وارد می شد و روند موجود نیز گویای افزایش تقاضا برای ورود صفحه بود.

از یکسو خوانندگانی مانند تام جونز و انگلبرت همپردینگ که به ترانه سرایی به سبک ballads می پرداختند در مقایسه با خوانندگان مشهوری مانند فرانک سیناترا و دین مارتین، در ایران از طرفداران بیشتری برخوردار بودند که علت این امر را می توان در پخش هفتگی شوی تلویزیونی آنها از

کانال دوم تلویزیون در اواخر دهه ۶۰ میلادی دانست. از سوی دیگر استقبال از موسیقی راک، گسترش بازار صفحه در ایران را خبر می داد.

شرکت آهنگ روز نیز با شناخت از شرایط بازار، بازتولید صفحات موسیقی غربی را تحت نام تجاری هیت HIT آغاز کرد تا بدون نیاز به وارد کردن عناوین پرطرفدار، سود مالی و رضایت طرفداران موسیقی روز غربی فراهم شود. در یک نگاه اجمالی به دیسکوگرافی صفحات HIT این نتیجه حاصل می شود که علت انتخاب آلبومها جهت انتشار، در درجه اول استقبال مخاطبین ایرانی از این ترانه سرایان جهانی و در مرحله بعدی اقبال عمومی به آلبومها در کل جهان بوده است. نکته بسیار مهم در این خصوص که حائز اهمیت ویژه ای می باشد این است که برخی از عناوین با طرح جلد (Album cover) متفاوت از چاپ اصلی منتشر شده اند که به جذابیت آنها به عنوان چاپ متفاوت اضافه می کند.

در مجموعه صفحه های هیت، کلا ۳۸ عنوان صفحه که همگی به صورت استریوفونیک می باشند، منتشر شده است که در جدول ذیل فهرست کامل آنها آمده است. بیشترین صفحه های



هیت به موسیقی راک اختصاص یافته و در کنار موسیقی پاپ، بدون کلام و موسیقی فیلم، دو صفحه نیز به صورت منتخب (compilation) وجود دارد که چاپ اصلی ندارند و صرفاً "مجموعه ای از ترانه هایی هستند که در ایران مخاطب زیادی داشته اند و به لحاظ قالب گیری و انتشار دارای اهمیت ویژه ای در صنعت تولید صفحه در ایران بوده و مورد توجه کلکسیونرهای صفحه می باشند که اصطلاحاً به این موارد Bootleg گفته می شود.

صفحه SHLP-636 نیز نمونه ای از موسیقی تلفیقی است که در آن اجرای قطعاتی از موسیقی جهان با سنتور میثاقیان و به همراهی گیتار نوازنده ای ایتالیایی به نام آمنابار، شنیده می شود. این صفحه و برخی دیگر از صفحه های هیت با لیبلهای دیگر به ویژه رویال (متعلق به شرکت ترانه) نیز مشاهده شده است.

از تیراژ هر عنوان از صفحه های هیت، اطلاعی در دست نیست و در سال ۱۳۵۰ شمسی به یکباره تولید آنها متوقف می شود که شاید علت اصلی آن را باید استقبال عمومی از فرمت نوار کاست (TAPE) به عنوان جایگزین ارزانتر و سهولتر صفحه دانست.

Hit LPs complete discography

Pre record				
No.	No.	title	kind/genre	artist/band
SHLP-	600	Z	sound track	Mikis Theodorakis
SHLP-	601	Big Hit	compilation	different artists
SHLP-	602	Get ready	Album/rock	Rare Earth/ The Guess Who
SHLP-	603	Abraxas	Album/rock	Santana
SHLP-	604	Sex Machine	Album/soul	James Brown
SHLP-	605	III	Album/rock	Led Zeppelin
SHLP-	606	Lie back and enjoy it	Album/rock	Juicy Lucy
SHLP-	607	Ecology	Album/rock	Rare Earth
SHLP-	608	Pendulum	Album/rock	Creedence Clearwater Revival
SHLP-	609	All things must pass	Collection/rock	George Harrison
SHLP-	610	If	Album/rock	If
SHLP-	611	Sweetheart	Album/ballads	Engelbert Humperdinck
SHLP-	612	In Philadelphia	Live/R&B	Wilson Pickett
SHLP-	613	28 top hits for dancing	collection	james Last
SHLP-	614	Gypsy	Album/easy listening	Werner Muller and his orchestra
SHLP-	615	Love Story	sound track	Francis Lai
SHLP-	616	sticky fingures	Album/rock	Rolling stones
SHLP-	617	Love Story	Album/ballads	Johnny Matis
SHLP-	618	Greatest Hits	Compilation/rock	different artists
SHLP-	619	Encore	Album/pop	Jose Feliciano
SHLP-	620	the best of Aphrodite's Child	the best/pop	Aphrodite's Child
SHLP-	621	Elton John	Album/rock	Elton John
SHLP-	622	Third Album	Album/rock	Santana
SHLP-	623	Fireball	Album/rock	Deep Purple
SHLP-	624	One world	Album/rock	Rare Earth
SHLP-	625	Shaft	sound track	Issac Hayes
SHLP-	626	Teaser & the Firecat	Album/rock	Cat Stevens
SHLP-	627	Electric Warrior	Album/rock	T Rex
SHLP-	628	Symphonies Album	classic	Waldo De Los Rios
SHLP-	629	woyaya	Album/pop	Osibisa
SHLP-	630	et son grand orchestra	Album/ easy listening	Frank Pourcel
SHLP-	631	Harvest	Album/rock	Neil Young
SHLP-	632	American Pie	Album/rock	Don Mclean
SHLP-	633	Nilsson Schmilsson	album	Nilsson Schmilsson
SHLP-	634	America	Album/rock	America
SHLP-	635	Machine Head	Album/rock	Deep Purple
SHLP-	636	Dia prometido	Album/Santoor & guitar	K. Missaghian & F. J. Amenabar
SHLP-	637	Fiddler on the roof 1	sound track	
SHLP-	638	Fiddler on the roof 2	sound track	